

Übersicht über die möglichen Projektkurse in Q1

Bezugsfach	Thema des Kurses	Inhaltsbeschreibung
Ev./kath. Religionslehre	Soziale Verantwortung in Theorie und Praxis	Individuum und Gesellschaft, Strukturen sozialer Ungleichheit, sozialer Wandel und soziale Sicherung Verantwortliches Handeln aus christlicher Motivation, die Kirche und ihre Aufgaben in der Welt
Ansprechpartnerinnen: Frau Spindler, Frau Saamer		
Englisch Zertifikatskurse	Angebote für den Erwerb von fremdsprachlichen Zertifikaten (CAE, ggf. zusätzlich LCCI) Der Basisunterricht erfolgt immer in der Vorbereitung auf eine fakultative Prüfung in Cambridge ESOL: <i>Cambridge Certificate in Advanced English (CAE, Zielstufe C1 mit eventuellen Anteilen von C2.</i> <i>Je nach Kursleitung können auch ggf. <u>zusätzlich</u> Wirtschaftsenglischkenntnisse erworben werden: Vorbereitung auf eine fakultative Prüfung in <i>English for Business, Level 3</i> der Londoner Industrie- und Handelskammer (LCCI)</i>	Erstellen eines Portfolios, hauptsächlich oder ausschließlich CAE und ggf. LCCI zusätzlich Intensive einjährige Vorbereitung auf die fakultative CAE Prüfung: <i>Reading and Use of English, Writing, Listening and Speaking</i> Im Bereich Wirtschaftsenglisch ggf. zusätzliche Vorbereitung auf folgende vorrangig schriftliche Kompetenzen: <i>Letters, Reports, Memos, Reading: Auch hier kann am Jahresende eine fakultative Prüfung der LCCI abgelegt werden: EFB, Level 3</i>
Ansprechpartnerin: Frau Johannvordersielhorst		
Englisch (und weitere Sprachen)	Mehrsprachigkeit ausbauen – die Welt der germanischen Sprachen lesend entdecken	Erarbeitung und Anwendung von Strategien zum schnellen Aufbau eines grundlegenden Leseverstehens in mit dem Deutschen (und Englischen) verwandten Sprachen (Niederländisch, Dänisch, Schwedisch, Norwegisch, Isländisch – individuelle Schwerpunktsetzungen möglich); Ausbau der allgemeinen Fähigkeit, effizient Sprachen zu lernen; Möglichkeit zum Besuch einer thematisch passenden Seminarsitzung an der TU Dortmund; interessant u.a. für diejenigen, die sich in Studium bzw. Berufsausbildung mit Sprachen beschäftigen möchten

Ansprechpartnerin: Frau Dr. Kordt		
Kunst	Realisation eines eigenen Kunstprojekts in einer selbstgewählten künstlerischen Technik	<p>Insbesondere im Fach Kunst bietet die Langfristigkeit und Offenheit des Projektkurses Freiräume für kreative Vorhaben, interdisziplinäre Herangehensweisen und vielfältige künstlerische Techniken, die Schule sonst nur im Ansatz bieten kann.</p> <p>Der Projektkurs soll den Schülern große Freiheit bei der inhaltlichen Wahl von Arbeitsvorhaben und der Entscheidung für die eingesetzten gestalterischen Techniken geben.</p> <p>Das Spektrum umfasst neben klassischen Gestaltungstechniken wie Grafik, Malerei und Plastik auch Fotografie, multimediale Verfahren, Installationen, Konzeptkunst und Performanceansätze sowie Projekte aus den Bereichen Design und Architektur. Der Projektkurs kann ggf. unter ein offen gehaltenes Rahmenthema gestellt werden, das dafür sorgt, dass die Schülerinnen und Schüler trotz individueller Vorhaben von der Arbeit anderer Projekte profitieren. Für Schülerinnen und Schüler, die ein künstlerisches oder gestalterisches Studium anstreben, bietet der Projektkurs zudem die Möglichkeit, gezielt Material für eine Bewerbungsmappe zu erstellen.</p>
Ansprechpartnerin: Frau Jogsch-Ganslandt, Frau Krüger		
Geschichte	75 Jahre: Weiße Rose, Geschwister Scholl	<p>2017/18 jähren sich die Gründung der Weißen Rose und die Hinrichtung der Mitglieder der Widerstandsgruppe um die Geschwister Scholl zum 75. Mal. Dies soll Anlass für eine breite Auseinandersetzung mit den Geschwistern Scholl und der Weißen Rose sein (mögl. Öffnung für das Thema Widerstand im NS/Unrechtssystemen bzw. Jugend im NS u. weitere Aspekte). Ziel ist die Entwicklung einer Dauerausstellung im Geschwister-Scholl-Gymnasium. Angedacht ist auch eine Fahrt in eine Gedenkstätte (etwa in das ehemalige KZ Dachau/München mit mögl. Schwerpunktsetzung auf das Wirken der Weißen Rose in München; dann mehrtägig).</p>
Ansprechpartner: Herr Stangier		